

СОГЛАСОВАНО
Председатель Координационного Совета
работодателей
Киселева И. С.

«_____» _____ 2023 года

СОГЛАСОВАНО
Центр развития движения
«Абилимпикс» Московской области

«_____» _____ 2023 года



Московский областной чемпионат «АБИЛИМПИКС»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по компетенции

«Роспись по шёлку»

Главный эксперт по компетенции:

/ Буренкова А.В. /

Подпись

ФИО

« 28 » февраля 2023 года

Московская область 2023 г.

1. Описание компетенции.

1.1. Актуальность компетенции.

Компетенция «Роспись по шелку» - это компетенция, демонстрирующая навыки художественной росписи ткани. Художественная роспись текстильных материалов для одежды и жилища – одно из древнейших и любимых занятий человека, одновременно удовлетворяющее потребности в красоте и творческой самореализации. Красивые текстильные изделия не только украшают человека и помещения, но и улучшают эмоциональное и физиологическое состояние людей.

Все изделия с художественной росписью можно разделить на две большие ассортиментные группы: аксессуары и предметы для украшения интерьера.

Можно встретить разнообразные светильники, оформленные при помощи росписи ткани, ширмы – снова вошедшие в моду, панно, пространственные композиции и, конечно же, костюмы, платья, платки, палантины, шарфы.

Художественная роспись ткани – одновременно и искусство, и сложное ремесло. Извечное стремление женщин выглядеть неповторимо, оставаясь в рамках моды, подпитывает постоянный интерес к художественной росписи по ткани. Переосмысленная и переработанная в соответствии с требованиями времени, ручная роспись тканей занимает достойное место среди других видов декоративно-прикладного искусства.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.

Дизайн интерьера, дизайн костюма – это основные специальности, в которых используется роспись ткани. Но специалисты художественной росписи ткани могут найти себя и в работе с детьми и взрослыми в качестве преподавателя дополнительного образования.

Для многих людей работа на себя всегда была предпочтительной. Самозанятость — форма получения вознаграждения за свой труд непосредственно от заказчиков, в отличие от наёмной работы. Самозанятый гражданин – это предприниматель, работающий на себя и не имеющий в штате сотрудников. Это одна из прекрасных возможностей для специалистов по росписи ткани, так как можно открыть интернет-магазин или осуществлять продажу своих изделий через уже раскрученные Интернет-ресурсы.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты).

Школьники	Студенты и специалисты
ФГОС ДПОП Декоративно - прикладное творчество	ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)
ФГОС ДОП профессиональной подготовки 19521 «Художник	ФГОС СПО по специальности 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности

росписи по ткани»	ФГОС СПО профессии 072608.04 Художник росписи по ткани
-------------------	--

1.4. Требования к квалификации.

Школьники	Студенты и специалисты
<i>Должны знать:</i> технологические процессы росписи изделий в различных	<i>Должны знать:</i> физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий
<p>техниках; цветовые гармонии красителей и правила их применения в художественной росписи по ткани; художественно-технические приемы художественной росписи ткани; ассортимент изделий с художественной росписью ткани.</p> <p><i>Должны уметь:</i> выполнять подготовку ткани к росписи; выполнять художественную роспись по ткани платков, шарфов, панно по творческим разработкам средней сложности с использованием техник «холодного батика» и «узловязания»; применять художественно-технические приемы при работе в различных техниках художественной росписи ткани; составлять цветочные растворы из готовых красителей; закреплять красители на ткани.</p>	<p>декоративно-прикладного искусства (по видам); технологический процесс изготовления декоративно-прикладного искусства (по видам); художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам); технологическую последовательность художественного оформления изделий; разнообразные приемы художественного оформления изделий текстильной и легкой промышленности; методы работы над композицией; принципы гармонизации цветов в художественном оформлении ткани;</p> <p><i>Должны уметь:</i> выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне; применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства;</p>

2. Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

Задание по компетенции «Роспись по шелку» рассчитано на выявление у людей с ограниченными возможностями здоровья творческих способностей и навыков, необходимых для дальнейшей самореализации в жизни. Задание состоит из 2 модулей. Общее время выполнения 4 часа. Задание предполагает создание изделия в технике «холодного батика» по заданной тематике, где участники должны продемонстрировать свои навыки в творческой работе.

Школьники:

В ходе выполнения конкурсного задания необходимо выполнить роспись шейного платка (размер 50 х 50 см) по заданной тематике, с самостоятельным поиском композиционного решения (из предложенных элементов).

Студенты:

В ходе выполнения конкурсного задания необходимо выполнить роспись шейного платка (размер 70 х 70 см) по заданной тематике, с самостоятельным поиском композиционного решения (из предложенных элементов).

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время проведения модуля	Полученный результат
Школьник	Модуль 1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань. Подготовка ткани к росписи (натяжение на раму)	1.ч20мин.	Шаблон рисунка (контурный рисунок в натуральную величину будущего изделия)
	Модуль 2. Нанесение на ткань резервирующего состава, сушка резерва. Роспись красителями зарезервированных плоскостей	2ч.40мин.	Натянутая на раму ткань. Нанесенные на ткань резервирующим составом контуры рисунка. Расписанное изделие (размер 50х50 см)
<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 4 часа</i>			
Студент	Модуль 1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань. Подготовка ткани к росписи (натяжение на раму)	1ч .20мин.	Шаблон рисунка (контурный рисунок в натуральную величину будущего изделия)
	Модуль 2. Нанесение на ткань резервирующего состава, сушка резерва. Роспись красителями зарезервированных плоскостей	2ч.40 минут	Натянутая на раму Ткань. Нанесенные на ткань резервирующим составом контуры Рисунка. Расписанное изделие (размер 70 х70 см)
<i>Общее время выполнения конкурсного задания: 4 часа.</i>			

Участник может самостоятельно распределить время на выполнение каждого модуля.

2.3. Последовательность выполнения задания.

Школьники Модуль 1.

Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань, (натяжение на раму).

На кальку нанести контурный рисунок будущего изделия (квадрат 50x50 см). По необходимости мотивы на кальке обвести маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике и состоять только из предоставленных элементов. Натянуть ткань на раздвижную раму для росписи. Ткань должна быть натянута равномерно, без перекосов и провисания.

Модуль 2. Подготовка ткани к росписи

Нанесение на ткань резервирующего состава.

Нанести резервирующий состав на ткань в соответствии с технической калькой.

Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.

Роспись красителями зарезервированных плоскостей.

Составить необходимые оттенки из основных цветов. Выполнить заливку зарезервированных плоскостей.

Заливку можно осуществлять как в один тон, так и с переходами. Для получения дополнительных эффектов возможно использование соли и мочевины (карбамида).

Студенты: Модуль 1.

Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань. (натяжение на раму).

На кальку нанести контурный рисунок будущего изделия (квадрат 70 x 70 см). По необходимости мотивы на кальке обвести маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике и состоять только из предоставленных элементов. Натянуть ткань на раздвижную раму для росписи. Ткань должна быть натянута равномерно, без перекосов и провисания.

Модуль 2. Подготовка ткани к росписи

Нанесение на ткань резервирующего состава.

Нанести резервирующий состав на ткань в соответствии с технической калькой.

Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.

Роспись красителями зарезервированных плоскостей.

Составить необходимые оттенки из основных цветов. Выполнить заливку зарезервированных плоскостей.

Заливку можно осуществлять как в один тон, так и с переходами. Для получения дополнительных эффектов возможно использование соли и мочевины (карбамида).

Особые указания:

Что можно:

Бутылка воды для питья.

Что нельзя:

Мобильный телефон, планшет (и т.п. гаджеты), наушники.

Все необходимые для чемпионата инструменты и материалы предоставляет площадка.

2.4. Изменение конкурсного задания в количестве 20-25%.

Возможно изменение темы и некоторых предоставляемых элементов ().

Нельзя менять технику исполнения изделия, предоставлять оборудование, инструменты или материалы, не предусмотренные инфраструктурным листом.

2.5. Критерии оценки выполнения задания.

ШКОЛЬНИКИ

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань и натяжение ткани на раму.	На кальку нанести контурный рисунок будущего изделия (квадрат 50x50 см). По необходимости мотивы на кальке обвести маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике и состоять только из предоставленных элементов. Натянуть ткань на раздвижную раму для росписи. Ткань должна быть натянута равномерно, без перекосов и провисания.	20
2. Роспись изделия	Нанести резервирующий состав на ткань в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.	20
	Составить необходимые оттенки из основных цветов. Выполнить заливку зарезервированных плоскостей. Заливку можно осуществлять как в один тон, так и с переходами. Для получения дополнительных эффектов возможно использование соли и мочевины (карбамида).	60
ИТОГО		100

Модуль 1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
На кальку нанести контурный рисунок будущего изделия (квадрат 50x50 см). По необходимости мотивы на кальке обвести маркером. Рисунок должен соответствовать	1.	Соблюдение правил конкурса.	1	1	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии.	1	1	

заданной тематике и состоять из предоставленных элементов. Можно внесение своих элементов не менее (3-4шт.)	3.	Использование только предоставленных элементов	3	3	
	4.	Соблюдение основных законов композиции при размещении мотивов на плоскости.	5	5	
ИТОГО:		10			

Подготовка ткани к росписи (натяжение на раму)

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные (баллы)	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Натянуть ткань на раздвижную рамку для росписи. Ткань должна быть натянута равномерно, без перекосов и провисаний.	1.	Соблюдения правил конкурса.	1	1	
	2.	Соблюдения санитарных норм и привил безопасности, соответствующих профессии	1	1	
	3.	Самостоятельное натяжение ткани (без дополнительной консультации и помощи).	4	4	
	4.	Качество натяжения ткани	4	4	
Итого		10			

Модуль 2 Нанесение на ткань резервирующего состава.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Нанести резервирующий состав на ткань в	1.	Соблюдение правил конкурса.	1	1	

соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии.	1	1	
	3.	Качество нанесенной резервной линии (равномерность, отсутствие капель в местах стыков линий)	13	13	
	4.	Совпадение резервных линий с шаблоном.	5	5	
ИТОГО:	20				

Роспись красителями зарезервированных плоскостей.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные (баллы)	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Составить необходимые оттенки из основных цветов. Выполнить заливку зарезервированных плоскостей.	1.	Соблюдение правил конкурса.	1	1	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии.	1	1	
	3.	Роспись изделия завершена	5	5	
	4.	Качество росписи красителями зарезервированных плоскостей и фона (нет явных дефектов: пятен, ореолов, капель и т.п.)	10	10	
	5.	Организация изобразительной плоскости (соответствие работы общим принципам)	10	10	

	художественно - композиционной организации изобразительного материала на плоскости)			
6.	Цветотональное (колористическое) решение.	7	7	
7.	Выразительное использование графических и живописных средств.	7	7	
8.	Раскрытие темы и оригинальность проектно-творческого замысла, адекватность его наглядно-образного воплощения с использованием предоставленных элементов.	15	10	5
9.	Аккуратность и чистота рабочего места.	4	4	
ИТОГО:		60		

Студенты.

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
1. Выполнение шаблона для перенесения. Подготовка ткани к росписи (натяжение на раму) рисунка на ткань.	На кальку наносится контурный рисунок будущего изделия (квадрат 70x70 см). По необходимости мотивы на кальке обводятся маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике и состоять только из предоставленных элементов. На раздвижную раму для росписи натягивается ткань. Она должна быть натянута равномерно, без перекосов и провисания.	20
2. Роспись изделия	Нанести резервирующий состав на ткань в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.	20

	Составить необходимые оттенки из основных цветов. Выполнить заливку зарезервированных плоскостей. Заливку можно осуществлять как в один тон, так и с переходами. Для получения дополнительных эффектов возможно использование соли и мочевины (карбамида).	60
ИТОГО		100

Модуль 1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
На кальку нанести контурный рисунок будущего изделия (квадрат 70х70 см). По необходимости мотивы на кальке обвести маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике и состоять из предоставленных элементов. Можно внесение своих элементов не менее (3-4шт.)	1.	Соблюдение правил конкурса.	1	1	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии.	1	1	
	3.	Использование только предоставленных элементов	3	3	
	4.	Соблюдение основных законов композиции при размещении мотивов на плоскости.	5	5	
ИТОГО:			10		

Подготовка ткани к росписи (натяжение на раму)

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные (баллы)	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Натянуть ткань на раздвижную рамку для росписи. Ткань должна быть натянута равномерно, без перекосов и провисаний.	1.	Соблюдения правил конкурса.	1	1	
	2.	Соблюдения санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии	1	1	
	3.	Самостоятельное	4	4	

		натяжение ткани (без дополнительной консультации и помощи).			
	4.	Качество натяжения ткани	4	4	
Итого	10				

Модуль 2. Нанесение на ткань резервирующего состава.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Нанести резервирующий состав на ткань в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.	1.	Соблюдение правил конкурса.	1	1	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии.	1	1	
	3.	Качество нанесенной резервной линии (равномерность, отсутствие капель в местах стыков линий)	13	13	
	4.	Совпадение резервных линий с шаблоном.	5	5	
ИТОГО:	20				

Роспись красителями зарезервированных плоскостей.

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Составить необходимые оттенки из основных цветов. Выполнить заливку зарезервированных плоскостей.	1.	Соблюдение правил конкурса.	1	1	
	2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии.	1	1	
	3.	Роспись изделия	5	5	

		завершена			
	4.	Качество росписи красителями зарезервированных плоскостей и фона (нет явных дефектов: пятен, ореолов, капель и т.п.)	10	10	
	5.	Организация изобразительной плоскости (соответствие работы общим принципам художественно-композиционной организации изобразительного материала на плоскости)	10	10	
	6.	Цветотональное (колористическое) решение.	7	7	
	7.	Выразительное использование графических и живописных средств.	7	7	
	8.	Раскрытие темы и оригинальность проектно-творческого замысла, адекватность его наглядно-образного воплощения с использованием предоставленных элементов.	15	10	5
	9.	Аккуратность и чистота рабочего места.	4	4	
ИТОГО:			60		

3.Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

3.1. Школьники, студенты.

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
№	Наименование	Фотооборудования	Тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое Кол-во
1.	Офисный стол для сотрудников Tour Light 160 x 70 см		https://soho-design.pro/ofisniy-stol-dlya-sotrudnikov-tour-light-160-sm	Шт	1
2	Стул для посетителей ИЗО серый (ткань/металл черный)		https://meb-biz.ru/catalog/product/stul_posetiteli_elya_sm_8/	Шт.	1
3	Фен ВВК BHD1200. Категория Фены и фен-щётки. Тип компактный фен. Мощность 1200 Вт.		https://market.yandex.ru/product--fen-bbk-bhd1200/12129453?cpa=1&cpc=Qj1_nssPtfxAfkzgpLwSX5zATxMA26i0XmKRuUaAasWtIPWv7P3ZJpGtinEanUWqTWeyf_oq3UWH5A5wDVzf1mhi6MpdmxKFIP97XDmC7YnDlxEBQqYSUIRw3SglNgXSZhdDNFpeEg2xTgqxAXRz-4-FQ6wA8UDIKETr0QyqeE%2C&sku=100668150271&do-waremd5=bNQR7Se_n5cRKEPAawEJJA&nid=16336735 Фен служит для того, чтобы просушить ткань	Шт.	1
4.	Рама для батика регулируемая профессиональная 0,8М*0,8М (аналоги не предлагать)		https://silk-silk.ru/catalog/ramy_dlya_batika/rama_dlya_batika_reguliruemaya_professionalnaya_0_8m_0_8m/ Рама для натягивания ткани.	Шт.	1
5.	Удлинитель Союз 481S-1303, 3 розетки, 3 м, б/з, 10А / 2200 Вт белый		https://market.yandex.ru/product--udlnitel-soiuz-481s-1303-3-rozetki-b-z-10a-2200-vt/1780815436?cpa=1&cpc=2hy9zsDYC6o_nOjsN7h10EfQRAIDelgCkckhBEt87sFvnd7CS8G8HwopC84s9b6da4SVMysDu5NrY4q0ZUpNailyK_iiNwOCbPbmdRj1RguXzCsS_RRpXxam-fMDpnUpZYxgc0_7zhbgwr_9OHRV5wtGIULccKwt9KLPBnSBrM2t	Шт.	1

[DCiA19sMFuOMUzYC9enwok3kz
rctDWs%2C&sku=189293390&do-
waremd5=DWb2kK1721pzJtvVv98
61w&nid=18061424](https://www.dobryevremya.ru/price/18061424)

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА

№	Наименование	Фотооборудова ния	Тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1.	Фуляр отбеленный, 114 см, 6 мм, натуральный шелк 100%		https://silk- silk.ru/catalog/fulyar/fulyar_otbelen n yy_114_sm_6_mm_naturalnyy_she lk_100/ Ткань для росписи.	М.	1
2.	Линейка Attache 50 см металлическая		https://www.komus.ru/katalog/ruch ki%20karandashi- markery/lastikitochililinejki/linejki -izmeritelnye/linejkaattache-5sm- metallicheskaya/p/687883/	Шт.	1
3.	Калька матовая (длина 40 м, ширина 878 мм, плотность 40 г/кв.м)		https://www.vseinstrumenti.ru/ofis- idom/bumaga/bumaga- dlyachertezhnyh-i- kopirovalnyhrabot/kalka/officespac e/kalkaprednaznachena-dlya- vypolneniyachertezhnyh-i- dizajnerskih-rabotkarandashom- plotnost-40g-kv-mrulon-20-m- shirina-878-mm/ Калька - используют для переноса изображения на ткань	М.	1/20 уч
4.	Ножницы Attache 195 мм с пластиковым и прорезиненными анатомически ми ручками		https://www.komus.ru/katalog/kants elovary/kantselyarskie-nozhnitsy-i- nozhi/nozhnitsy- standartnye/nozhnitsy-195-mm- attache-s-plastikovymi- prorezinennymi-anatomicheskimi- ruchkami-biryuzovogo-chernogo- tsveta/p/47585/	Шт.	1
5.	Набор кистей для батика "Эконом «с выгодой 20%»		https://silk- silk.ru/catalog/kisti_dlya_butika/na bor_kistey_dlya_batika_ekonom_s _vygodoy_20/ Кисти для нанесения красителей на ткань, разной толщины	Уп.	1

6.	Гамма "Набор красок по ткани батик-хобби 5 цв. 70 МЛ		https://krasnogorsk.regmarkets.ru/product/gamma-kraski-po-498528404/ Анилиновые красители «Гамма» для росписи шелка	Уп.	1
7	Маркер перманентный Комус черный (толщина линии 1-4 мм)		https://www.komus.ru/katalog/ruchi-karandashi-markery/markery-permanentnye/marker-permanentnyj-komus-py2304-chernyj-tolshhina-linii-1-4-mm-kruglyj-nakonechnik/p/162958/ Маркер. Для того чтобы рисунок на кальке был лучше виден	Шт.	1
8	Спринцовка пластиковая ТТК А-9 с мягким наконечником 250мл		https://medicamarket.ru/cshow.php?id_goods=38783 Спринцовка - используется для наполнения трубочки резервом	Шт	1
9	Трубочка стеклянная для резерва, 20см Диаметр выходного отверстия: 0,4 мм		https://silk-silk.ru/catalog/trubochki_dlya_rezerva/ Трубочка для резерва-применяется для нанесения резервирующего состава на ткань	Шт.	1
10	Резерв по ткани Черный Батик 75мл, артикул 430B075705		https://xn--80aad0cogg.xn--p1ai/sostav-rezerviruyushchiy-chernyy/ Для на нанесения контура на кань	Шт.	1
11	Бумажные полотенца листовые V-сложения Klimi V200 Double (пач.) V-сложения. 200 листов.		https://market.yandex.ru/product--bumazhnye-polotentsa-listovye-klimi-v200-double-pach/1777881715?cpc=zmAsHYki9OYpKAtDzPcxw8QYhCYfC0zS0waDBiU2h-hxY8RAMy1_wy_D0irstj013zYB9NDWYxhluxW-piWS6On758pyLAaErGU6xPs73S5MJc71xfvkTb4Vwe1FqZ1jOEon5yPO9XUXGE88ImmsM-gDQSi8H2rV2JdTmywD-Ps%2C&sku=101857624957&do-waremd5=B1bUzvmabgAgw_87wERq1Q&cpa=1&nid=37653835 Для вытирания носика трубочки от резерва	Уп.	1 на всех.

12	Салфетки для уборки Celesta, белый, 50 шт.	 <p>СУПЕР САЛФЕТКИ 50 штук</p> <p>https://market.yandex.ru/product--salfetki-dlia-uborki-celesta/419326044?cpc=Hls2aca52orcPLCUJTi4SWRWf2iS83Rj9X2xagh5gfPUsSf0zxlltVPDuvKWISdDPT2WaRJMMfkMeXx0UkcdxGTBrDiDFyBGvMyYe5C_lunOJb71IYTVGj_30OOZij_z96qMgbjlxnPshdSPH1SHge5wVUblzcuBGlp2J30cx6ME%2C&from-show-uid=1675520572442751596880001&sku=100611022847&do-waremd5=O51AMy9rbyXzyJNe080l gg&sponsored=1&cpa=1</p> <p>Для вытирания кистей</p>	Уп.	1 на всех.
----	--	---	-----	------------

Дополнительное оборудование, инструменты привести собой участник.

специальное кресло-коляску, для участников с проблемами ОДА, звукоусиливающая аппаратура для участников с проблемами слуха, тифлоприборы для участников с проблемами зрения

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)

№	Наименование	Фото оборудования	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1	Стол письменный Imago (ширина 1200 мм, белый)		https://www.komus.ru/katalog/mebel/mebel-dlya-personala/ofisnyestoly/stolypismennye/stolpismennyj-imago-shirina-1200-mmbelyj-/p/651951/?from=block-123-3	Шт.	1
2	Стул		https://www.komus.ru/katalog/mebel/ofisnye-kresla-istulya/stulyaofisnye/stul-dlya-posetitelej-izoseryj-tkan-metallchernyj-/p/18541/	Шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)

1.	Бумага для офисной техники SvetoCopy		https://www.komus.ru/katalog/bumaga-i-bumazhnye-izdeliya/bumaga-dlya-ofisnoj-tekhniki/formatnaya-bumaga/c/135000/f/trademark=svetocopy_svetocopy-premium/?utm_source=context2-yandex_ad-imd-v4&utm_medium=cpc&utm_campaign=context2-bumaga_dezhurnaya_mo-poisk-op_z1-cfo-t44-ntm-v4&utm_content= 72862754 4873643858 11961595757 37675009147 search no none premium 1 37675009147 desktop%7Cc%3A72862754%7Cg%3A4873643858%7Cb%3A11961595757%7Ck%3A37675009147%7Cst%3Asearch%7Ca%3Ano%7Cs%3Anone%7Ct%3Apremium%7Cp%3A1%7Cr%3A37675009147%7Cdev%3Adesktop&utm_term=%D0%B1%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D0%B0%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8%20svetocopy&openstat=ZGlyZWN0LnhbmRleC5ydTs3Mjc2Mjc1NDsxMTk2MTU5NTc1Nzt5YW5kZXgucnU6cHJlbW11bQ&yclid=7121268846152646655	Уп.	1/5
2.	Ручка шариковая неавтоматическая масляная Pilot BPS-GP- EF синяя		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/sharikovye-ruchki/sharikovye-neavtomaticheskie-ruchki/ruchka-sharikovaya-neavtomaticheskaya-pilot-tps-gp-ef-sinyaya-tolshhinalinii-0-22mm-/p/60857/	Шт.	1

5.	Скобы для степлера №24/6 Комус оцинкованные (1000 штук в упаковке)		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/steplery-i-skoby/skoby/skoby-dlya-steplero-24/skoby-dlya-steplera-24-6-komus-otsinkovannye-1000-shtuk-v-upakovke-/p/162706/	Уп.	1/5
6.	Клейкая лента упаковочная Комус прозрачная 50 мм х 100 м толщина 50		https://www.komus.ru/katalog/upakovka-i-markirovka/klejkie-lenty-i-skotch-/skotch-i-klejkie-lenty-dlya-ruchnoj-upakovki/klejкая-lenta-upakovочная-komus-50-mm-x-100-m-50-mkm-prozračnaya/p/164283/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F	Уп.	1/5
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)					
№	Наименование	Фото оборудования	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1..	Кулер для воды Aqua Work 36TWN белый		https://market.yandex.ru/product--nastolnyi-kuler-aqua-work-36-twn/1727844829?wprid=1676910208505699-970037984241350531-vla1-5175-vla-17-balancer-8080-BAL-2369&utm_source=service=web&clid=703&src_pof=703&cookie=21xMa12pj0jheigNAelh87YkR2dTr%2F6lPDhwi1jiNN3rTHMSbWyQudn%2BccuT9biKPO74jcGXQ5zbXMBjBDOXBQwDNRw%3D&baobab_event_id=led11mrb6b	Шт.	1/30
2.	Бутилированная питьевая вода Старо-Мытищинский источник 19 л		https://www.stmwater.ru/catalog/pitevaya-voda/voda-istochnik-staro-mytishchinskiy.html?r1=yandex&r2=&utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=Tovarnaya_kampaniya_www_stmwater_ru_ot18_11_22_search_80692666&utm_term=3120771&utm_content=3120771_312	Шт.	1/30

			0771 cid 80692666 aid 13332388094 src search_none&openstat=ZGlyZWN0LnlhbmRleC5ydTs4MDY5MjY2NjcxMzZjMjM4O DA5NDt5YW5kZXgucnU6cHJlbW11bQ&yclid=10579740332988039167		
3.	Стаканчики пластиковые		https://market.yandex.ru/product/--stakany-odnorazovye-plastikovye-belye-200-ml-100-sht/1749772438?cpc=qdWU770cXIwCd2ffeJEfRDaERecL96s8Kw2nlsnvCAXaaqpswGvYgj39yLX6CeBcL3RgB-axsetEEyv_4Cjj3wPSAoWDBSQW33EDBlmwSsr4jrp_TvybBE5zIMeo2Pq6xqToNqHsJzX9JO5VwnBdgR_0V1ht_LUoUOtHeuzzuRF28UfLKR5PY8tIt37fTFWZY2r3mkz7R7w%2C&cc=Ci4xNjc2OTEwMzU5MjMzLzMwYzRIYjA2N2IwNjNmNmMyMzQyNDgxZTI0ZjUwNTAwEOYBgH3m7QY%2C&sku=101726548207&from=premiumOffers&from-show-uid=16769103598462945711600004&do-waremd5=Ss3YHfjt0nH-HS46loOcjA&sponsored=1	Шт	1
4.	Огнетушитель углекислотный ОУ-1		https://market.yandex.ru/product--pozhtekhnika-ognetushitel-uglekislotnyi-ou-1-inei-vse-112-01/1429660288?sku=101436689069&utm_term=13212434%7C101436689069&clid=1601&utm_source_service=web&utm_source=yandex&utm_medium=search&utm_campaign=ymp_offer_dp_oborudovanie_dyb_search_rus&utm_content=cid:62062702 gid:4571311801 aid:11755582083 ph:1720709 pt:premium pn:3 src:none st:search rid:1720709 cgid:0&adjust_t=fs3pybh&adjust_ya_click_id=717652022742812964&referrer=retribution%3D1&openstat=ZGlyZWN0LnlhbmRleC5ydTs2MjA2MjcwMjcxMTc1NTU4MjA4Mzt5YW5kZXgucnU6cHJlbW11bQ&yclid=1058495960	Шт	1/30

			4240154623&baobab_event_id=led166pa4o&wprid=1676910424883075-2706754396608038372-vla1-5175-vla-17-balancer-8080-BAL-9785&src_pof=1601&icookie=21xMa12pj0jheigNAelh87YkR2dTr%2F6lPDhwi1jiNN3rTHMSbWyQudn%2BccuT9biKPO74jcGXQ5zbXMBjBD OXBQwDNRw%3D		
5.	Набор (аптечка) первой медицинской помощи		https://market.yandex.ru/product--aptechka-fest-universalnaia-do-3-chelovek/1777978360?nid=57651&show-uid=16769104898132457675416001&context=search&text=%D0%B0%D0%BF%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%BA%D0%B0%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D1%89%D0%B8%20%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B0&sku=833200479&cpc=MvoUE_mdXh1Q81zsvdFsKREcBr2y8TshKXzEZfB2pSJnPN8fliVnKoanK0F40xQvnZJxwkS4uqVfV9tNYXdcnEUBRPMe6w37sx17yVj_VOLPsmTEk7UiPHQIFlx5ZuWZ7FDj_r-vBmJW5Pv-LSFR5Y81DKODwRJB9_maNеJKE%2C&do-waremd5=Y6X_4cOma-m5Y_V9K7-Bag	Уп	1/30
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ					

№	Наименование	Фото оборудования	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1.	Точка электропитания 220 вольт				1/30
2.	Доступ в Интернет				1/30

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий.

Наименование нозологии	Площадь м.кв.	Ширина прохода между Рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.	Фото
Рабочее место участника с нарушением слуха	3 кв.м	1,5 м	Требуется (сурдоперевод), звукоусиливающая аппаратура.	
Рабочее место участника с нарушением зрения	3 кв.м	1,5 м	Мера портновская с рельефными делениями https://www.smartaids.ru/catalog/product/mera-portnovskaya-srelefnymideleniyami/ Лупа двояковыпуклая 3х (Германия) https://www.smartaids.ru/catalog/product/lupa-dvoyakovypuklaya3khgermaniya/?sphrase_id=331639 Тифлоприборы.	
Рабочее место участника с нарушением ОДА	4 кв.м	2 м	https://invacenter.ru/stol-reguliruemyy-po-vysotedlyarabotysidya-regus/	

<p>Рабочее место участника с соматическими заболеваниями ми</p>	<p>3 кв.м</p>	<p>1.5 м</p>	<p>Не требуется. Не допускается наличие тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации. Уровни шума на рабочих местах и освещенность должны соответствовать действующим нормативам</p>	
<p>Рабочее место участника с ментальными нарушениями ми</p>	<p>3 кв.м</p>	<p>1,5 м</p>	<p>Не требуется. Для работников создаются оптимальные и допустимые санитарно-гигиенические условия производственной среды, в том числе: температура, влажность, скорость движения воздуха, тепловое излучение в рабочей зоне в соответствии с санитарными нормами; уровни шума не должны быть выше предельно допустимых; отсутствие воздействия общей и локальной вибрации.</p>	

*указывается ссылка на сайт с тех. характеристиками, либо наименование и тех. характеристики специализированного оборудования.

http://www.kspu.ru/upload/documents/2015/10/07/4880e95a44d2e859a7c3393ae20c7a96/kozyr_eva-metodicheskie-rekomendatsii.pdf <https://www.smartaids.ru/>

5 Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий участников



Техническое описание соревновательной площадки по компетенции "Роспись по шелку".

Размер соревновательной площадки 6 х 6,5 м; комната экспертов 1,4 х 3,8 и комната участников.

Оснащение площадки:

Рабочее место: Наименование	Кол-во	Размер
Стол	10	1600х800
Стул	10	400х400
Светильник настольный	10	220В
Фен	10	220В
Розетка	11	220В(1ш 2 квт)
Комната экспертов: Наименование	Кол-во	Размер
Стол	1	600х1000
Стул	6	400х400
Принтер	1	
Розетка	1	220В(1ш 2 квт)
Ноутбук	1	
Вешалка для одежды гардеробная	3	
Кулер для воды	1	
Бутилированная питьевая вода	2	
Стаканчики пластиковые	10 уп	
Раковина	1	
Доступ в Интернет	1	
Огнетушитель углекислотный ОУ-1	1	
Аптечка первой медицинской помощи	2	

Требования охраны труда и техники безопасности.

6.1.1. Настоящая инструкция разработана с учетом требований законодательных и иных нормативных правовых актов, содержащих государственные требования охраны труда, в соответствии с требованиями статей 22, 212, 213, 214, 219, 220, 221, 225

Трудового кодекса РФ в редакции Федерального закона от 30 июня 2006 г. № 90-ФЗ. Постановления Минтруда и Минобразования России от 13 января 2003 г. № 1 29 «Об утверждении Порядка обучения по охране труда и проверки знаний требований охраны труда работников организаций». Ст. 28, 41, 48 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Постановления Министерства труда и социального развития РФ от 17.12.02 № 80 «Об утверждении Методических рекомендаций по разработке государственных нормативных требований охраны труда».

6.1.2. К выполнению конкурсного задания под руководством Экспертов компетенции «Роспись по шелку» (в дальнейшем – Эксперты) допускаются лица, прошедшие

инструктаж по охране труда и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья (на предмет аллергических реакций на компоненты используемых материалов).

6.1.3. Участники должны соблюдать правила поведения, расписание и график проведения конкурсного задания, установленные режимы труда и отдыха, запрещается находиться на площадке в верхней одежде.

6.1.4. При выполнении конкурсного задания возможно воздействие следующих опасных и вредных факторов:

- возможность поражения электрическим током при работе с феном;
- возможность получения травматических повреждений при использовании неисправного или небрежном использовании исправного инструмента, а также при использовании определенных групп материалов;
- возможность возникновения пожара.

6.1.5. В процессе работы участники должны соблюдать пользования индивидуальными и коллективными средствами защиты, соблюдать правила личной гигиены, содержать рабочее место в чистоте.

6.1.6. В помещении для выполнения конкурсного задания должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств. В аптечке должны быть опись медикаментов и инструкция по оказанию первой помощи пострадавшим.

6.1.7. Участники обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения. Помещение для проведения конкурсных заданий снабжается порошковыми или углекислотными огнетушителями.

6.1.8. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся Экспертам. При неисправности оборудования или инструмента немедленно прекратить работу и сообщить об этом Экспертам.

6.1.9. Ответственность за несчастные случаи, происшедшие в помещении для проведения конкурсного задания, несут лица, как непосредственно нарушившие правила безопасной работы, так и лица административно-технического персонала, которые не обеспечили:

- выполнение организационно-технических мероприятий, предотвращающих возможность возникновения несчастных случаев;
- соответствие рабочего места требованиям охраны труда;
- проведение обучения безопасным методам работы.

6.1.10. Участники, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности в соответствии с Регламентом Национального чемпионата «Абилимпикс».

6.2. Требования охраны труда перед началом работы.

Перед началом работы Участники должны выполнить следующее:

6.2.1. Внимательно изучить содержание и порядок проведения практического конкурсного задания, а также безопасные приемы его выполнения.

6.2.2. Надеть спецодежду.

6.2.3. Проверить состояние и исправность оборудования и инструмента.

6.2.4. Подготовить необходимые для работы материалы, приспособления и разложить на свои места, убрать с рабочего стола все лишнее.

6.2.5. Подготовить к работе средства индивидуальной защиты, убедиться в их исправности.

3. Общие требования охраны труда во время работы.

6.3.1. Использовать детали, материалы и инструменты на рабочем столе разрешается только после проверки их Экспертами.

6.3.2. При выполнении конкурсного задания использование электрического оборудования, находящегося под напряжением, производится только в присутствии Экспертов.

6.3.3. Запрещается использовать механически поврежденные материалы и инструменты.

6.3.4. Электрический инструмент необходимо использовать так, чтобы провода по возможности не перекрещивались, не были натянуты и не скручивались узлами или петлями.

6.3.5. Запрещается использовать детали, материалы, не установленные конкурсным заданием.

6.3.6. При работе с материалами необходимо следить, чтобы открытые части тела, одежда и волосы их не касались.

6.3.7. Запрещается оставлять без надзора не выключенные электрические инструменты и устройства.

6.4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях.

6.4.1. При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (повышенном их нагреве, появления искрения, запаха гари, задымления и т.д.), Участнику следует немедленно отключить источник электропитания и сообщить о случившемся Экспертам.

6.4.2. При возникновении пожара или задымления следует немедленно обесточить электрооборудование, принять меры к эвакуации людей, сообщить об этом Экспертам и в ближайшую пожарную часть. Приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения. Для тушения электрооборудования, находящегося под напряжением, следует применять только углекислотные и порошковые огнетушители, а также сухой песок или кошму, нельзя в этом случае использовать пенные огнетушители или воду.

6.4.3. При несчастном случае или внезапном заболевании необходимо в первую очередь отключить питание, сообщить о случившемся Экспертам, которые должны принять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим, вызвать скорую медицинскую помощь, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.

6.5. Требования охраны труда по окончании работ.

После окончания работ каждый участник обязан:

6.5.1. Отключить электрические приборы и устройства от источника питания.

6.5.2. Привести в порядок рабочее место, сдать Экспертам оборудование, материалы и инструмент.

6.5.3. Снять спецодежду и тщательно вымыть руки с мылом.

6.6. Требования охраны труда при использовании режущих и колющих инструментов.

Инструкция предназначена при работе с режущими инструментами.

6.6.1. Рабочее место должно быть оборудовано столом, материалами и инструментами для росписи шелка.

6.6.2. К самостоятельной работе допускаются учащиеся, прошедшие медосмотр, изучившие правила безопасной работы, имеющие знания выполняемого вида работ.

6.6.3. К колющим и режущим приспособлениям относятся: - ножницы, ножи, вилки, крючки, различные иглы и другие приспособления неосторожное обращение с которыми могут привести к травмированию. С данными приспособлениями необходимо работать осторожно.

6.6.4. При пользовании режущим инструментом участники обязаны: -

Быть максимально внимательным и дисциплинированными.

- Использовать инструменты только по их прямому назначению, не пользоваться неисправным инструментом.

- Не передавать колющие, режущие инструменты другим участникам, а Эксперту только рукояткой вперед.

- Пользоваться правильными приемами работы, быть осторожнее с крючками на раздвижной раме для росписи шелка.

- Колюще-режущие предметы должны лежать с правой стороны, режущей стороной от себя. Не оставлять ножницы на столе раскрытыми. Не держать ножницы острыми концами вверх. Передавать ножницы волонтерам или Эксперту в замкнутом положении концами от себя. Не держать пальцы на линии разреза. - При работе использовать только исправный инструмент.

6.6.5. По окончании работы необходимо соблюдать осторожность, очистить и вымыть режущие инструменты.

6.6.6. При возникновении аварийной ситуации необходимо немедленно прекратить работу и сообщить волонтеру или эксперту о ситуации, оказать первую помощь пострадавшему.

6.7. Требования охраны труда при работе с резервирующим составом.

6.7.1. Перед тем, как приступить к работе с резервирующим составом, набирать резервирующий состав в стеклянную трубочку при помощи спринцовки.

6.7.2. Пары резервирующего состава могут токсичны, держать его с закрытой крышкой.