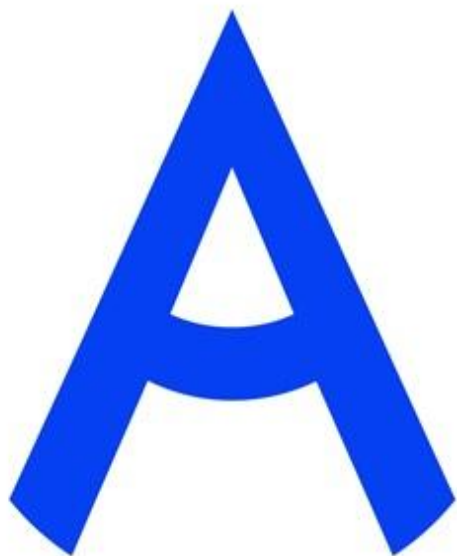


РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС» 2026



Утверждено
советом по компетенции:
«Флористика»

Протокол от 30.01.2026 № 02

Председатель совета:

И.Э. Солянина

Главный эксперт Московской области:

Ю.Л. Богачева

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ по компетенции «ФЛОРИСТИКА»



Москва
2026

1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции

В современном обществе наиболее популярными становятся профессии, представители которых вносят в серую повседневную жизнь, а также в образ городской жизни необычайную красоту цветов. Специалист данной сферы должен обладать деловой хваткой и отличной коммуникабельностью, проявлять творчество и креативность в оформлении помещений и интерьеров, обслуживании праздничных мероприятий. Качественный уровень работы с клиентами и навыки продаж крайне важны.

Флорист должен демонстрировать новаторство, творчество, профессионализм и талант, как с эстетической, так и с практической точек зрения. Флорист должен знать и применять правила создания композиции, учитывать значение цвета, использовать как общеизвестные, так и новаторские техники, а также показывать четкие представления о принципах и элементах цветочного дизайна в своей работе.

Профессия флориста довольно высоко востребована. В связи с постоянным увеличением конкуренции в цветочном бизнесе, каждый салон старается обзавестись несколькими специалистами в сфере изготовления флористических работ различного назначения. Это позволяет владельцу бизнеса получить значительно больше прибыли. Флористы востребованы и в праздничных агентствах. Организация и проведение различных торжеств, предполагает оформление различными растениями (срезанными, горшечными, искусственными, высушенными) помещений и изготовление флористических изделий для мероприятий.

В качестве результатов выполнения Конкурсного задания предусмотрено: изготовление композиции в корзине и упаковка подарка с флористическим украшением (в категории Школьники); изготовление композиции в корзине и украшение для волос (в категории Студенты); изготовление букета и упаковка подарка с флористическим украшением (в категории Специалисты).

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции:

Область профессиональной деятельности выпускников: организация и выполнение флористических работ, в том числе изготовление флористических изделий и флористическое оформление объектов различного назначения

Участники могут трудоустроиться по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса: Флористом; Помощником флориста.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты):

Школьники	Студенты	Специалисты
Федеральный государственный образовательный стандарт (далее - ФГОС)		
ФГОС СПО по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса, утвержденный приказом Министерства Просвещения РФ от 14 сентября 2023 г. N 682	ФГОС СПО по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса, утвержденный приказом Министерства Просвещения РФ от 14 сентября 2023 г. N 682	ФГОС СПО по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса, утвержденный приказом Министерства Просвещения РФ от 14 сентября 2023 г. N 682
Профессиональный стандарта (далее ПС)		
Нет	Нет	Нет

1.4. Требования к квалификации:

Школьники	Студенты	Специалисты
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– санитарно-технологических требований к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде;– правил личной гигиены работников;– видов и назначении инструментов, применяющихся при создании флористических изделий;– ассортимента и ботанической номенклатуры живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и высушенных материалов;– правил первичной обработки срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.), а также их хранения для последующего использования в создании флористических изделий и /или продаже основных видов флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи и др.;– свойств и особенностей материалов, используемых при создании флористических изделий;– индивидуальных особенностей растений (цветов, веток, листьев и др.) и других материалов (цвет, формы роста и движения, формы значимости, структуры, фактуры, сезонность и др.);– видов декоративных и технических материалов; правил, техник и технических приёмов создания флористических изделий;– технических приёмов крепления отдельных элементов при создании флористических изделий;– правила упаковки и	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– санитарно-технологических требований к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде;– правил личной гигиены работников;– норм гигиены труда; классификации моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения;– видов и назначении инструментов, применяющихся при создании флористических изделий;– ассортимента и ботанической номенклатуры живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и высушенных материалов правил первичной обработки срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.), а также их хранения для последующего использования в создании флористических изделий и /или продаже; основных видов флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи и др.;– основных стилей: вегетативный; декоративный, форма-линейный и др.;– цветочного этикета, традиций праздников и церемоний, модных тенденций;– свойств и особенностей материалов, используемых при создании флористических изделий;– индивидуальных особенностей растений (цветов, веток, листьев и др.) и других материалов (цвет, формы роста и движения, формы значимости,	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– санитарно-технологических требований к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде;– правил личной гигиены работников;– норм гигиены труда; классификации моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения;– видов и назначении инструментов, применяющихся при создании флористических изделий;– ассортимента и ботанической номенклатуры живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и высушенных материалов правил первичной обработки срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.), а также их хранения для последующего использования в создании флористических изделий и /или продаже; основных видов флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи и др.;– основных стилей: вегетативный; декоративный, форма-линейный и др.;– цветочного этикета, традиций праздников и церемоний, модных тенденций;– свойств и особенностей материалов, используемых при создании флористических изделий;– индивидуальных особенностей растений (цветов, веток, листьев и др.) и других материалов (цвет, формы роста и движения, формы значимости,

<p>перевозки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и готовых флористических изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ботанической номенклатуры горшечных растений; – классификации, ассортимент и характеристики основных групп горшечных растений декоративные качества горшечных растений; – экологические факторы роста горшечных растений (световой режим, тепловой режим, отношение к воде и влажности воздуха) в условиях закрытых и открытых пространств; – виды композиций из горшечных растений; – принципы и приёмы сочетания горшечных растений в композициях; – техники проведения посадочных работ; – основные этапы работ по уходу за растениями в интерьерах и открытых пространствах (террасах, балконах и др.) 	<p>структуры, фактуры, сезонность и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – видов декоративных и технических материалов; – правил, техник и технических приёмов создания флористических изделий; – технических приёмов крепления отдельных элементов при создании флористических изделий; – правила упаковки и перевозки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и готовых флористических изделий; – ботанической номенклатуры горшечных растений; – классификации, ассортимент и характеристики основных групп горшечных растений; - декоративные качества горшечных растений; - естественные условия произрастания горшечных растений; - экологические факторы роста горшечных растений (световой режим, тепловой режим, отношение к воде и влажности воздуха) в условиях закрытых и открытых пространств; - виды композиций из горшечных растений; - принципы и приёмы сочетания горшечных растений в композициях; - особенности фитодизайна интерьеров различного назначения; - основные типы и устройство зимних садов – основные этапы работ по уходу за растениями в интерьерах и открытых пространствах (террасах, балконах и др.); - особенности сервисного обслуживания объектов озеленения; - основные препараты для 	<p>структуры, фактуры, сезонность и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – видов декоративных и технических материалов; – правил, техник и технических приёмов создания флористических изделий; – технических приёмов крепления отдельных элементов при создании флористических изделий; – правила упаковки и перевозки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и готовых флористических изделий; – ботанической номенклатуры горшечных растений; – классификации, ассортимент и характеристики основных групп горшечных растений; - декоративные качества горшечных растений; - естественные условия произрастания горшечных растений; - экологические факторы роста горшечных растений (световой режим, тепловой режим, отношение к воде и влажности воздуха) в условиях закрытых и открытых пространств; - виды композиций из горшечных растений; - принципы и приёмы сочетания горшечных растений в композициях; - особенности фитодизайна интерьеров различного назначения; - основные типы и устройство зимних садов – гидропонный способ содержания растений; – основные этапы работ по уходу за растениями в интерьерах и открытых пространствах (террасах, балконах и др.); - особенности сервисного обслуживания объектов
---	--	---

	<p>осуществления ухода и лечения горшечных растений, дозировки и правила применения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы приготовления питательных, лечебных и санитарных растворов; - санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде, транспорту; - правила проведения дезинфекции и дезинсекции горшечных растений, инвентаря, транспорта и помещений 	<p>озеленения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные препараты для осуществления ухода и лечения горшечных растений, дозировки и правила применения; - способы приготовления питательных, лечебных и санитарных растворов; - санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде, транспорту; - правила проведения дезинфекции и дезинсекции горшечных растений, инвентаря, транспорта и помещений
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; – обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; – соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии; выбирать необходимые инструменты и использовать их в соответствии с назначением; определить живые срезанные растения (цветы, ветки, листья и др.) применяя ботаническую номенклатуру; определять качество получаемых живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; применять необходимые методы и средства защиты для обработки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; подбирать флористические сосуды и контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических 	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; – обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; – соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии; – готовить растворы дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды; – дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт; – выбирать необходимые инструменты и использовать их в соответствии с назначением; определить живые срезанные растения (цветы, ветки, листья и др.) применяя ботаническую номенклатуру; – определять качество получаемых живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; – применять необходимые методы и средства защиты для 	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; – обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; – соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии; – готовить растворы дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды; – дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт; выбирать необходимые инструменты и использовать их в соответствии с назначением; определить живые срезанные растения (цветы, ветки, листья и др.) применяя ботаническую номенклатуру определять качество получаемых живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; применять необходимые методы и средства защиты для

<p>изделий выбирать технические методы крепления элементов и выполнять их; - создавать флористические изделия (букеты, композиции, венки, гирлянды, коллажи и др.) из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; - обеспечивать жизнедеятельность срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) в соответствии с назначением флористического изделия; - упаковывать готовые флористические изделия и подарки; - использовать принципы бережливого производства в создании флористических изделий; – определять горшечные растения применяя ботаническую номенклатуру; – подбирать горшки и кашпо, и другие контейнеры, необходимые для посадки, пересадки или перевалки горшечных растений создавать композиции из горшечных растений для оформления закрытых или открытых пространств (интерьеров и объектов на открытом воздухе) соответствующие случаю, мероприятию или теме; – обеспечивать жизнедеятельность флористических изделий из горшечных растений в соответствии с их назначением; – определять состояние горшечных растений; выполнять посадку, пересадку или перевалку горшечных растений; – готовить субстраты для различных видов горшечных</p>	<p>обработки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; – подбирать флористические сосуды и контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий; выбирать технические методы крепления элементов и выполнять их; использовать красящие и иные вещества, применяющиеся в создании флористических изделий, в том числе клеи и спреи; создавать флористические изделия (букеты, композиции, венки, гирлянды, коллажи и др.) из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; обеспечивать жизнедеятельность срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) в соответствии с назначением флористического изделия; упаковывать готовые флористические изделия и подарки; использовать принципы бережливого производства в создании флористических изделий; определять горшечные растения применяя ботаническую номенклатуру; подбирать горшки и кашпо, и другие контейнеры, необходимые для посадки, пересадки или перевалки горшечных растений создавать композиции из горшечных растений для оформления закрытых или открытых пространств (интерьеров и объектов на открытом воздухе) соответствующие случаю,</p>	<p>обработки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; подбирать флористические сосуды и контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий; выбирать технические методы крепления элементов и выполнять их; использовать красящие и иные вещества, применяющиеся в создании флористических изделий, в том числе клеи и спреи; создавать флористические изделия (букеты, композиции, венки, гирлянды, коллажи и др.) из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; обеспечивать жизнедеятельность срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) в соответствии с назначением флористического изделия; упаковывать готовые флористические изделия и подарки; использовать принципы бережливого производства в создании флористических изделий; определять горшечные растения применяя ботаническую номенклатуру; Подбирать горшки и кашпо, и другие контейнеры, необходимые для посадки, пересадки или перевалки горшечных растений создавать композиции из горшечных растений для оформления закрытых или открытых пространств (интерьеров и объектов на открытом воздухе) соответствующие случаю,</p>
---	---	---

<p>растений; – обеспечивать надлежащий агротехнический уход за горшечными растениями санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде, транспорту</p>	<p>мероприятию или теме; обеспечивать жизнедеятельность флористических изделий из горшечных растений в соответствии с их назначением; упаковывать горшечные растения или композиции из них для дальнейшей транспортировки определять состояние горшечных растений; – выполнять посадку, пересадку или перевалку горшечных растений; – готовить субстраты для различных видов горшечных растений; обеспечивать надлежащий агротехнический уход за горшечными растениями основные препараты для осуществления ухода и лечения горшечных растений, дозировки и правила применения; – способы приготовления питательных, лечебных и санитарных растворов; санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде, транспорту; правила проведения дезинфекции и дезинсекции горшечных растений, инвентаря, транспорта и помещений</p>	<p>мероприятию или теме; обеспечивать жизнедеятельность флористических изделий из горшечных растений в соответствии с их назначением; упаковывать горшечные растения или композиции из них для дальнейшей транспортировки определять состояние горшечных растений; - выполнять посадку, пересадку или перевалку горшечных растений; – готовить субстраты для различных видов горшечных растений; обеспечивать надлежащий агротехнический уход за горшечными растениями основные препараты для осуществления ухода и лечения горшечных растений, дозировки и правила применения; – способы приготовления питательных, лечебных и санитарных растворов; санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде, транспорту; правила проведения дезинфекции и дезинсекции горшечных растений, инвентаря, транспорта и помещений</p>
--	--	--

2. Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания

Максимальная продолжительность соревнования – 3,5 часа. Задание состоит в создании функционального и креативного флористического дизайна, соответствующего тематике, назначению. Перед началом конкурсного задания в течение одного-двух часа конкурсанты знакомятся с рабочим местом, обрабатывают и подготавливают растительный и иной материал к работе (уровень зачистки растительного материала конкурсант определяет самостоятельно), во время знакомства с конкурсной площадкой запрещено создание заготовок и отдельных конструкций, являющихся частью дизайна.

В день соревнований конкурсанты должны следовать требованиям конкурсного задания и создать флористическую работу.

Конкурсанты должны продемонстрировать:

- Творчество, креативность и профессионализм;
- Правильный подбор растительных, технических и декоративных материалов в соответствии с теорией композиции и цвета, заданной темой и целью задания;
- Целесообразность и правильное выполнение применяемых техник;
- Знание правил обработки и ухода за растительными материалами;
- Эффективную организацию рабочего пространства;
- Соблюдение правил техники безопасности при работе с разрешенными инструментами из личного инструмента конкурсанта (ЛИК), техническими и декоративными материалами на площадке;
- Правильный расчет времени при выполнении задания, презентации готовой флористической работы.

2.1.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ»:

В ходе выполнения конкурсного задания Модуля А необходимо создать подарочную композицию в корзине и разместить на выставочном кубе в пространстве экспо места в конкурсное время.

В ходе выполнения конкурсного задания Модуля Б необходимо упаковать подарок и выполнить к нему флористическое украшение.

2.1.2. Категория участников «СТУДЕНТЫ»:

В ходе выполнения конкурсного задания Модуля А необходимо создать подарочную композицию в корзине и разместить на выставочном кубе в пространстве экспо места в конкурсное время.

В ходе выполнения конкурсного задания Модуля Б необходимо создать флористическое украшение для волос и разместить его на выставочном кубе в пространстве экспо места в конкурсное время.

2.1.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»:

В ходе выполнения конкурсного задания Модуля А необходимо создать букет из срезанных растений на собственных стеблях и разместить на выставочном кубе в пространстве экспо места в конкурсное время.

В ходе выполнения конкурсного задания Модуля Б необходимо упаковать подарок и выполнить к нему флористическое украшение.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	Время	Результат
Школьники	Модуль А. Подарочная композиция в корзине	120 минут	Композиция из живых срезанных цветов в корзине на неорганической основе для

			срезанных растений («Оазис»)
	Модуль Б. Упаковка подарка	90 минут	Упакованная коробка с флористическим украшением
Время выполнение всех модулей: 3,5 часа			
Студенты	Модуль А. Подарочная композиция в корзине	120 минут	Композиция из живых срезанных цветов под определенный сосуд на неорганической основе для срезанных растений («Оазис»)
	Модуль Б. Флористическое украшение для волос	90 минут	Флористическое украшение для волос
Время выполнение всех модулей: 3,5 часа			
Специалисты	Модуль А. Букет из срезанных растений	120 минут	Букет на собственных стеблях с радиальной постановкой стеблей (по спирали)
	Модуль Б. Упаковка подарка	90 минут	Упакованная коробка с флористическим украшением
Время выполнение всех модулей: 3,5 часа			

2.3 Последовательность выполнения задания

2.3.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ»:

Модуль А. Подарочная композиция в корзине

Техника и технические приемы	Свободная
Время выполнения	120 минут
Параметры работы и место размещения	<ul style="list-style-type: none"> – Работа демонстрируется на выставочном кубе; – Не допускается повреждения сосуда, выставочного куба; – Не разрешается использовать домашние заготовки; – Готовая работа размещается в пространстве экспо-места
Материал	В соответствии с инфраструктурным листом
Особые условия	<ul style="list-style-type: none"> – Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала (48 часов); – Работа должна быть транспортабельной
Последовательность выполнения работы	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить инструменты и материалы для создания композиции. 2. Подготовить ёмкости для композиции. 3. Подготовить растения и другие элементы для составления композиции. 4. Разместить растения и другие элементы в ёмкости согласно замыслу. 5. Разместить готовую работу на предоставленном выставочном оборудовании в границах экспо места. 6. Убрать рабочее место. 	

Модуль Б. Упаковка подарка

Техника и технические приемы	Свободная
Время выполнения	90 минут
Параметры работы и место размещения	- Флористическое украшение размещается на упакованной коробке; - Готовая работа размещается в пространстве экспо-места в соответствии с планом застройки.
Материал	- В соответствии с инфраструктурным листом
Особые условия	- Не разрешается использовать домашние заготовки; - Работа должна быть транспортабельной.
Последовательность выполнения работы	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить инструменты и материалы для работы 2. Упаковать подарок. 3. Подготовить растения и другие элементы для изготовления флористического украшения подарка. 4. Собрать растения и другие элементы согласно замыслу в готовую работу. 5. Разместить готовую работу на предоставленном выставочном оборудовании в границах экспо места. 6. Убрать рабочее место 	

2.3.2. Категория участников «СТУДЕНТЫ»: Модуль А. Подарочная композиция в корзине

Техника и технические приемы	Свободная
Время выполнения	120 минут
Параметры работы и место размещения	- Работа демонстрируется на выставочном кубе; - Не допускается повреждения сосуда, выставочного куба; - Не разрешается использовать домашние заготовки; - Готовая работа размещается в пространстве экспо-места
Материал	В соответствии с инфраструктурным листом
Особые условия	- Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала (48 часов); - Работа должна быть транспортабельной
Последовательность выполнения работы	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить инструменты и материалы для создания композиции. 2. Подготовить ёмкости для композиции. 3. Подготовить растения и другие элементы для составления композиции. 4. Разместить растения и другие элементы в ёмкости согласно замыслу. 5. Разместить готовую работу на предоставленном выставочном оборудовании в границах экспо места. 6. Убрать рабочее место. 	

Модуль Б. Флористическое украшение для волос

Техника и технические приемы	Свободная
Время выполнения	90 минут
Параметры работы и место размещения	- Дизайн размещается на черном листе пенокартона, который вместе с украшением следует разместить на выставочном кубе в пространстве экспо-места в соответствии с планом застройки; - Дизайн не должен быть больше размера презентационного листа пенокартона (А4)
Материал	- В соответствии с инфраструктурным листом
Особые условия	- Работа должна соответствовать заданной теме; - Не разрешается использовать домашние заготовки; - Работа должна быть транспортабельной.
Последовательность выполнения работы	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить инструменты и материалы для создания изделия. 2. Подготовить растения и другие элементы для изготовления флористического украшения для волос. 3. Собрать растения и другие элементы согласно замыслу в готовую работу. 4. Разместить готовую работу на черном листе пенокартона и перенести ее вместе с листом на предоставленное выставочное оборудование в границы экспо-места. 5. Убрать рабочее место 	

2.3.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»: Модуль А. Букет из срезанных растений

Техника и технические приемы	Радиальная постановка стеблей (по спирали) и любые другие выбранные техники
Время выполнения	120 минут
Параметры работы и место размещения	- Готовую работу необходимо разместить в границах экспо-места, в емкости представленной оргкомитетом
Материал	В соответствии с инфраструктурным листом
Особые условия	- Работа должны соответствовать заданной теме; - Не разрешается использовать домашние заготовки; - Работы должны быть транспортабельными; - Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала до окончания работы конкурса
Последовательность выполнения работы	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить инструменты и материалы для создания букета 2. Подготовить растения и другие элементы для изготовления букета. 3. Изготовить каркас. 4. Собрать растения и другие элементы согласно замыслу в готовую работу. 5. Установить готовый букет в сосуд. 6. Разместить букет на выставочном кубе 7. Убрать рабочее место 	

Модуль Б. Упаковка подарка

Техника и технические приемы	Свободная
Время выполнения	90 минут
Параметры работы и место размещения	- Флористическое украшение размещается на упакованной коробке; - Готовая работа размещается в пространстве экспо-места в соответствии с планом застройки.
Материал	- В соответствии с инфраструктурным листом
Особые условия	- Не разрешается использовать домашние заготовки; - Работа должна быть транспортабельной.
Последовательность выполнения работы	
1. Подготовить инструменты и материалы для работы	
2. Упаковать подарок.	
3. Подготовить растения и другие элементы для изготовления флористического украшения подарка.	
4. Собрать растения и другие элементы согласно замыслу в готовую работу.	
5. Разместить готовую работу на предоставленном выставочном оборудовании в границах экспо места.	
6. Убрать рабочее место	

Особые указания:

Участники должны использовать свои собственные инструменты (а также адаптеры для электроприборов в случае необходимости).

Инструмент — это приспособление, которое использует профессионал в своей работе. Участник допускается на площадку при наличии инструмента, перечисленного в п.3 (расходные материалы, оборудование и инструменты, которые участники должны иметь при себе).

Технические средства — это материалы /средства, способные помочь в выполнении модуля. Технические средства не могут быть задействованы при создании цветочного дизайна или быть его частью. При необходимости участник может иметь на площадке материалы, перечисленные в п.3 (дополнительное оборудование, инструменты, которое может привезти с собой участник). Инструменты и материалы, не указанные в этом списке проносить на площадку запрещено.

Все материалы в соответствии с инфраструктурным листом должны находиться в рабочей зоне участника (общий стол с материалами и инструментом запрещен).

Перед началом соревнования эксперты проверяют содержимое личного инструмента конкурсанта (далее – ЛИК) и допускают их на площадку. В случае обнаружения в ЛИК запрещенных предметов – они удаляются из ЛИК. Если запрещенные предметы, не обнаруженные при проверке ЛИК, будут обнаружены в процессе выполнения конкурсного задания, то участник будет оштрафован или дисквалифицирован.

Участникам запрещено проносить на площадку любые средства связи, в том числе мобильные устройства. Во время выполнения конкурсного задания участникам запрещено общаться со зрителями, реагировать на какие-либо знаки или подсказки, пользоваться мобильными устройствами и любыми средствами связи.

Если оборудование участника неожиданно сломалось или пришло в негодность по техническим причинам, возможно осуществить обмен или замену оборудования во время конкурсного задания, но только в присутствии главного эксперта.

В случае возникновения непредвиденной ситуации, касающейся вопросов техники безопасности, угрозы здоровью и собственной безопасности, участник должен незамедлительно обратиться к волонтерам и экспертам.

Участники несут ответственность за организацию своего рабочего места и поддержание чистоты как во время выполнения задания, так и после окончания модуля. После каждого модуля участникам выделяется время (15 минут) на уборку рабочего места и на то, чтобы убрать (разобрать) свои материалы и инструменты.

Участникам запрещено заходить или покидать свое рабочее место на конкурсной площадке без разрешения главного эксперта.

Конкурсное задание выполняется согласно обозначенному времени, без задержек и опозданий. Задание считается выполненным, когда участник выставил работу (презентовал) в специальном пространстве своего экспо-места и сообщил об этом экспертам. Дополнительное время конкурсанту не предоставляется.

В случае возникновения непредвиденной ситуации, травмы или заболевания не по вине участника, эксперты принимают решение о возможности компенсации затраченного на оказание помощи времени в случае, если это возможно и не нарушает план работы компетенции.

При обнаружении какого-либо нарушения требований к выполнению конкурсного задания или умышленного нарушения требований техники безопасности и охраны труда – данный факт будет учитываться при оценивании участника экспертами. В случае повторного нарушения участник может быть дисквалифицирован. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других участников, то он может быть отстранен от участия в конкурсе.

Участники должны уважительно относиться к решениям экспертов, а также честно и добросовестно выполнять данные требования на чемпионате.

2.4. 30% изменения в конкурсное задание:

Внесение 30% изменений в конкурсное задание производится накануне соревновательного дня, в обсуждении и принятии решения принимают участие все эксперты, аккредитованные на площадке.

30% изменения вносятся в следующие модули: Подарочная композиция в корзине (для категории Школьники и Студенты), Букет из срезанных растений (для категории Специалисты).

Эксперты при внесении 30% изменений к Конкурсному заданию должны руководствоваться принципами объективности и беспристрастности. Не должны упрощать задания, относиться к иным профессиональным областям, а также затрагивать изменения позиций в инфраструктурном листе. Также внесённые изменения должны быть исполнимы при помощи утверждённого для соревнований инфраструктурного листа, замены растительного материала по сорту допускаются только в случае наличия аналога данного вида растительных материалов по цветовому тону.

После принятия решения о 30% изменении оформляется протокол с подписями всех экспертов, вносятся изменения в конкурсное задание и в день ознакомления с площадкой предоставляется участникам.

Примеры 30 % изменений:

30% изменением могут быть:

- изменение техник и технических приемов выполнения задания;
- внесения условия обязательного использования, определенного одного или нескольких видов растительного материала из инфраструктурного листа;
- внесения условия обязательного использования определенного декоративного материала из инфраструктурного листа;
- внесения условия обязательного использования определенного технического материала из инфраструктурного листа;
- особых условий исполнения модуля.

2.5. Критерии оценки выполнения задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	Тип критерия (оценочный/измеримый)	Макс балл
Школьники	Модуль А. Подарочная композиция в корзине Композиция из живых срезанных цветов под определенный сосуд на неорганической основе для срезанных растений («Оазис»)	И или О	70
	Модуль Б. Упаковка подарка (региональный компонент) Упаковка подарка с флористическим украшением	И или О	30
ОБЩЕЕ:			100
Студенты	Модуль А. Подарочная композиция в корзине Композиция из живых срезанных цветов под определенный сосуд на неорганической основе для срезанных растений («Оазис»)	И или О	70
	Модуль Б. Флористическое украшение для волос (региональный компонент) Флористическое украшение для волос	И или О	30
ОБЩЕЕ:			100
Специалисты	Модуль А. Букет из срезанных растений Букет на собственных стеблях с радиальной постановкой стеблей (по спирали)	И или О	70
	Модуль Б. Упаковка подарка (региональный компонент) Упаковка подарка с флористическим украшением	И или О	30
ОБЩЕЕ:			100

3. Перечень специальной одежды, оборудования, инструментов и расходных материалов, которые участник может привезти с собой на площадку проведения чемпионата.

3.1. Требуемая специальная одежда участникам по компетенции в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности: школьники/студенты/специалисты (при необходимости оформляется отдельно по категориям):

Требуемая специальная одежда (участник обязан привезти с собой) (Школьники/Студенты/Специалисты)					
№ п/п	Наименование	Технические характеристики	Ссылка на образец (при необходимости)	Ед. измерения	Необходимое кол-во
1	Не требуется				

3.2. Рекомендуемый перечень оборудования и инструментов для участников категорий: школьники, студенты, специалисты (при необходимости оформляется отдельно для каждой категории), которые участник может привезти с собой:

Рекомендуемый набор оборудования/инструментов (участник может привезти с собой) (Школьники/Студенты/Специалисты (при необходимости оформляется отдельно по категориям)) <i>*на площадке могут быть аналоги с аналогичными характеристиками, предоставляемые в качестве замены</i>					
№ п/п	Наименование	Технические характеристики	Ссылка на образец (при необходимости)	Ед. измерения	Необходимое кол-во
2	Коробка для инструментов		Размер не более: 250 мм x 600 мм x 250 мм	шт.	1
3	Нож		Нож флористический, лезвие - сталь	шт.	1-2
4	Ножницы		Ножницы флористические	шт.	1-2
5	Плоскогубцы/круглогубцы		Плоскогубцы радиотехнические (или длинногубцы)	шт.	1-2
6	Степлер		Степлер канцелярский + скобы к нему	шт.	1
7	Шило		Шило швейное	шт.	1
8	Клеевой термопистолет		Напряжение (В): 220 подставка для установки в горизонтальном положении	шт.	1

			<i>эргономичный рычаг подачи</i>		
9	Стержни клеевые		<i>Стержни клеевые полиэтиленовые для термо-пистолета, 40 штук в упаковке</i>	<i>шт.</i>	<i>1</i>
10	Цветовой круг		<i>Цветовой круг на бумажной основе</i>	<i>шт.</i>	<i>1</i>
11	Рулетка и / или сантиметр, линейка		<i>Рулетка 3 м, сантиметр 1м, линейка железная не более 60см</i>	<i>шт.</i>	<i>1-2</i>
12	Пинцет		<i>Пинцет металлический</i>	<i>шт.</i>	<i>1-3</i>
13	Дефолиатор для очистки стебля от шипов		<i>Очиститель шипов любой модификации</i>	<i>шт.</i>	<i>1</i>
14	Дрель-шуруповерт		<i>Дрель-шуруповерт с аккумулятором и зарядным устройством (если необходимо) Спиральное сверло для сверления сплошной древесины, ДСП и ДВП Размер от 1 до 20 мм, или аналог</i>	<i>шт.</i>	<i>1</i> <i>1-10</i>
15	Профессиональная одежда		<i>Профессиональная одежда для флористов (фартук с карманами, пояс для инструментов)</i>	<i>компл ект</i>	<i>1</i>
16	Дырокол		<i>Дырокол для прокалывания бумаги на одно или два отверстия</i>	<i>шт.</i>	<i>1-2</i>
17	Молоток		<i>Молоток слесарный, фибerglassовая обрезиненная рукоятка, 500 г</i>	<i>шт.</i>	<i>1</i>

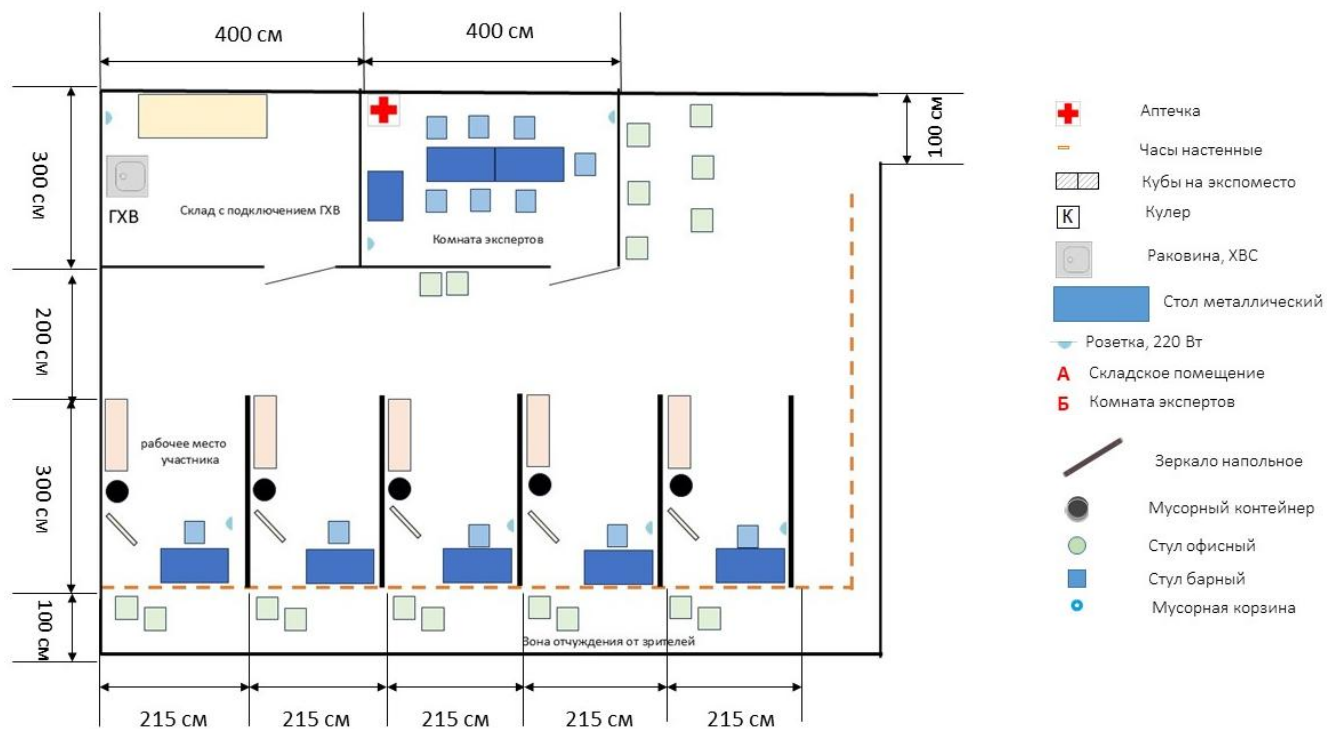
4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий

Вид нозологии	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество*
Рабочее место участника с нарушением слуха	3000x1900	1,5 м	<p>Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников; б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика); в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.
Рабочее место участника с нарушением зрения	3000x1900	1,5 м	<p>Для участников с нарушением зрения необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) текстовое описание конкурсного задания в плоскочечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно точечным шрифтом Брайля (при необходимости); б) лупа с подсветкой для слабовидящих; электронная лупа; в) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой: видеоувеличитель; <ul style="list-style-type: none"> - программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости); - брайлевский дисплей (при необходимости); в) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника. г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными

			<p>средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению - слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций;</p> <p>д) индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс.</p>
Рабочее место участника с нарушением ОДА	3000x1900	1,5 м	<p>Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов:</p> <p>а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков;</p> <p>б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1 - 2 первых рабочих места в ряду у дверного проема;</p> <p>в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.</p>
Рабочее место участника с соматически ми заболеваниями и	3000x1900	1,5 м	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие:</p> <p>а) вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия;</p> <p>б) тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке;</p> <p>в) превышения уровня шума на рабочих местах; г) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам.</p> <p>Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемой высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с регулируемой высотой сиденья и положением спинки (в</p>

			соответствии со спецификой заболевания).
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	3000x1900	1,5 м	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов, имеющих нервно-психические заболевания:</p> <p>а) создание оптимальных и допустимых санитарно-гигиенических условий производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 – 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов;</p> <p>б) электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты;</p> <p>в) оборудование (технические устройства) должны быть безопасны и комфортны в использовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования и передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью; не должна затрудняющая доступность устройств; исключение острых выступов, углов, ранимых поверхностей, выступающих крепежных деталей)</p>

5. Схема застройки соревновательной площадки - на 5 рабочих мест



6. Требования охраны труда и техники безопасности

6.1. Общие требования:

Для участников до 14 лет

К участию в конкурсе, под непосредственным руководством Экспертов или совместно с Экспертом, допускаются участники в возрасте до 14 лет:

- прошедшие инструктаж по охране труда по «Программе инструктажа по охране труда и технике безопасности»;
- ознакомленные с инструкцией по охране труда;
- имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента, приспособлений совместной работы на оборудовании;
- не имеющие противопоказаний к выполнению конкурсных заданий по состоянию здоровья.

Для участников от 14 до 18 лет

6.1.1. К участию в конкурсе, под непосредственным руководством Экспертов Компетенции «Флористика» допускаются участники в возрасте от 14 до 18 лет:

- прошедшие инструктаж по охране труда по «Программе инструктажа по охране труда и технике безопасности»;
- ознакомленные с инструкцией по охране труда;
- имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента, приспособлений совместной работы на оборудовании;
- не имеющие противопоказаний к выполнению конкурсных заданий по состоянию здоровья.

Для участников старше 18 лет

6.1.3. К самостоятельному выполнению конкурсных заданий в Компетенции «Флористика» допускаются участники не моложе 18 лет

- прошедшие инструктаж по охране труда по «Программе инструктажа по охране труда и технике безопасности»;
- ознакомленные с инструкцией по охране труда;
- имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента, приспособлений совместной работы на оборудовании;
- не имеющие противопоказаний к выполнению конкурсных заданий по состоянию здоровья.

6.1.4. В процессе выполнения конкурсных заданий и нахождения на территории и в помещениях места проведения конкурса, участник обязан четко соблюдать:

- инструкции по охране труда и технике безопасности;
- не заходить за ограждения и в технические помещения;
- соблюдать личную гигиену;
- принимать пищу в строго отведенных местах;
- самостоятельно использовать инструмент и оборудование, разрешенное к выполнению конкурсного задания.

6.1.5. Участник для выполнения конкурсного задания использует инструмент:

Наименование инструмента	
использует самостоятельно	использует под наблюдением эксперта или назначенного ответственного лица старше 18 лет:
Флористический нож	Дрель-шуруповерт Сверла для дрели (только стандартные 1-10)
Ножницы	Клеевой пистолет
Бокорезы/кусачки	Сетевой адаптер / переходник электрический
Плоскогубцы/круглогубцы	
Секатор/ ножницы для подрезки растений	
Степлер	

Мерная рулетка	
Наполнитель для пробирок	
Шило	
Перчатка для очистки стебля от шипов	

6.1.6. Участник для выполнения конкурсного задания использует оборудование:

Наименование оборудования	
использует самостоятельно	выполняет конкурсное задание совместно с экспертом или назначенным лицом старше 18 лет:
стол металлический	
стеллаж	
куб презентационный 60x60x60	
куб презентационный 50x50x50	
холодильная камера	

6.1.7. При выполнении конкурсного задания на участника могут воздействовать следующие вредные и (или) опасные факторы:

Физические:

- режущие и колющие предметы (секатор, нож, шило, дрель/ шуруповерт, степлер);
- инструмент с высокой температурой (клеевой пистолет);
- части растений (шипы, колючки);
- влажные поверхности (стол, пол);
- влажные руки;
- тупые инструменты;
- неисправные инструменты.

Химические:

- клей для живых цветов;
- пыльца живых цветов;
- запах живых цветов;
- млечный сок живых растений.

Психологические:

- чрезмерное напряжение внимания, усиленная нагрузка на зрение;
- эмоциональное напряжение;
- психологическое давление со стороны зрителей;
- ответственность перед экспертом, тренером, учебным заведением.

6.1.8. Применяемые во время выполнения конкурсного задания средства индивидуальной защиты:

- перчатка для очистки стебля от шипов;
- перчатки для работы с горшечными растениями.

6.1.9. Знаки безопасности, используемые на рабочем месте, для обозначения присутствующих опасностей: аптечка первой медицинской помощи, огнетушитель, направляющая стрелка, направление к эвакуационному выходу (Приложение 1).

6.1.10. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся Экспертам.

В комнате участников находится аптечка первой помощи, укомплектованная изделиями медицинского назначения, ее необходимо использовать для оказания первой помощи, самопомощи в случаях получения травмы.

В случае возникновения несчастного случая или болезни участника, об этом немедленно уведомляются Главный эксперт, Лидер команды и Эксперт. Главный эксперт принимает решение о назначении дополнительного времени для участия. В случае отстранения участника от дальнейшего участия в Чемпионате ввиду болезни или несчастного случая, он получит баллы за любую завершённую работу.

Вышеуказанные случаи подлежат обязательной регистрации в Форме регистрации несчастных случаев и в Форме регистрации перерывов в работе.

6.1.11. Участники, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности в соответствии с регламентом проведения конкурсов по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс».

Несоблюдение участником норм и правил ОТ и ТБ ведет к потере баллов. Постоянное нарушение норм безопасности может привести к временному или перманентному отстранению аналогично апелляции.

6.2. Действия до начала работ:

Перед началом работы участники должны выполнить следующее:

6.2.1. На кануне соревновательного дня, все участники должны ознакомиться с инструкцией по технике безопасности, с планами эвакуации при возникновении пожара, местами расположения санитарно-бытовых помещений, медицинскими кабинетами, питьевой воды, подготовить рабочее место в соответствии с Техническим описанием компетенции.

Проверить специальную одежду, обувь и др. средства индивидуальной защиты. Одеть необходимые средства защиты для выполнения подготовки рабочих мест, инструмента и оборудования.

По окончании ознакомительного периода, участники подтверждают свое ознакомление со всеми процессами, подписав лист прохождения инструктажа по работе на оборудовании по форме, определенной Оргкомитетом.

6.2.2. Подготовить рабочее место:

- подготовить к работе необходимое оборудование;
- подготовить к работе инструменты, проверить их исправность;
- проверить целостность сосудов для цветов и предметов из стекла;
- очистить поверхности от мусора, частей растений (стебли, листья и пр.);
- вытереть насухо влажные поверхности.

6.2.3. Подготовить инструмент и оборудование, разрешенное к самостоятельной работе:

Наименование инструмента или оборудования	Правила подготовки к выполнению конкурсного задания
Секатор	<ul style="list-style-type: none">- убедиться в исправности инструмента. Секатор должен быть хорошо и правильно заточен;- необходимо проверить наличие стопорного кольца или защёлки, крепление не должно быть ослаблено.
Шуруповерт (дрель)	<ul style="list-style-type: none">- убедиться, что условия работы соответствуют требованиям данного оборудования. Соблюдайте особую осторожность при работе в зоне электрической проводки;- перед началом использования зарядного устройства убедиться, что параметры сети электропитания соответствуют указанным на маркировочной табличке устройства.- удалить консервационную смазку с ее частей;- наружные поверхности машины протереть насухо ветошью;- после транспортировки в зимних условиях, перед включением выдержать машину при комнатной температуре до полного высыхания водяного конденсата;- полностью зарядить аккумуляторную батарею. <p style="text-align: center;">Зарядка аккумуляторной батареи:</p> <ul style="list-style-type: none">- зарядка аккумуляторной батареи осуществляется с

Наименование инструмента или оборудования	Правила подготовки к выполнению конкурсного задания
	<p>помощью зарядного устройства (ЗУ), входящего в комплект машины. Внимание! Использование способов зарядки, не предусмотренные для данного вида оборудования, может стать причиной поломки батареи или травмы пользователя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - перед подключением ЗУ к сети электропитания необходимо убедиться, что параметры сети соответствуют указанным на маркировочной табличке ЗУ. Следует подключить зарядное устройство к сети; - при установке батареи на зарядное устройство, на панели ЗУ загорается зеленая лампочка-индикатор, означающая что, что питание на ЗУ подано; - при зарядке батареи загорается красная лампочка, а зеленая гаснет. По завершении процесса зарядки красная лампочка гаснет, а зеленая загорается; - продолжительность зарядки батареи составляет 1-3 ч. - в зависимости от фактической ёмкости батареи; - всегда необходимо заряжать батарею полностью. Неполная зарядка может привести к снижению её фактической мощности. <p>Внимание! Не оставляйте аккумулятор в ЗУ после окончания зарядки.</p> <p style="text-align: center;">Эксплуатация шуруповерта ЗАПРЕЩЕНА:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при неисправном выключателе или его нечеткой работе; - при появлении дыма или запаха горячей изоляции; - при возникновении повышенного шума, стука и вибрации; - при разгерметизации корпуса батареи и вытекании из неё электролитной массы.
Нож флористический	<ul style="list-style-type: none"> - при открывании и закрывании ножа лезвие должно быть направлено в сторону от корпуса работающего. При закрывании ножа его берут большими и указательными пальцами около шарнирной оси и тыльными сторонами ладоней надавливают на обушок клинка и ручку со стороны пружины. Остальные пальцы рук должны быть слегка согнутыми, не перекрывать паз в ручке и не находиться на линии движения лезвия; - в закрытом состоянии лезвия ножа, не должны выступать за контуры закрывающих их частей; - очистку и протирку клинков нужно проводить движениями от обушка к лезвию, а не наоборот; - запрещается играть с ножом, подносить его к лицу.
Ножницы	<ul style="list-style-type: none"> - проверить насколько остро и правильно заточены ножницы; - проверить крепления ножниц; - запрещено использовать ножницы с ослабленным механизмом; - проверить все части ножниц на отсутствие повреждений.
Шило	<ul style="list-style-type: none"> - проверить целостность инструмента.

Наименование инструмента или оборудования	Правила подготовки к выполнению конкурсного задания
Клеевой пистолет	<ul style="list-style-type: none"> - перед включением необходимо убедиться в отсутствии повреждений на корпусе пистолета и шнуре; - удалить оставшийся на сопле старый затвердевший клей; - включенный пистолет устанавливается на ровную устойчивую поверхность, под него подкладывается лист бумаги, а под сопло фольга для сбора стекающего клея.
Плоскогубцы/ круглогубцы	<ul style="list-style-type: none"> - проверить плоскогубцы (круглогубцы) на наличие повреждений (выбоины, сколы) на рабочих поверхностях; - заусенцев и сколов на боковых гранях в местах зажима их рукой; - заусенцев и трещин на поверхности ручек; - поверхность должна быть гладкой.
Бокорезы/ кусачки	<ul style="list-style-type: none"> - проверить бокорезы (кусачки) на наличие повреждений (выбоины, сколы) на рабочих поверхностях; - заусенцев и сколов на боковых гранях в местах зажима их рукой; - заусенцев и трещин на поверхности ручек; - поверхность должна быть гладкой.
Степлер	<ul style="list-style-type: none"> - проверить наличие, исправность и целостность всех деталей изделия.
Вазы, кашпо, пробирки	<ul style="list-style-type: none"> - проверить целостность сосудов и предметов из стекла и керамики.

6.2.4. В день проведения конкурса, изучить содержание и порядок проведения модулей конкурсного задания, а также безопасные приемы их выполнения. Проверить пригодность инструмента и оборудования визуальным осмотром.

6.2.5. Ежедневно, перед началом выполнения конкурсного задания, в процессе подготовки рабочего места:

- осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;
- убедиться в достаточности освещенности;
- проверить (визуально) правильность подключения инструмента и оборудования в электросеть;
- проверить правильность установки стола, стула, положения оборудования и инструмента, при необходимости, обратиться к эксперту для устранения неисправностей в целях исключения неудобных поз и длительных напряжений тела.

6.2.6. Подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места, убрать с рабочего стола все лишнее.

6.2.7. Участнику запрещается приступать к выполнению конкурсного задания при обнаружении неисправности инструмента или оборудования. О замеченных недостатках и неисправностях немедленно сообщить Эксперту и до устранения неполадок к конкурсному заданию не приступать.

6.3. Действия во время выполнения работ:

6.3.1. При выполнении конкурсных заданий участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании инструмента и оборудования:

Наименование инструмента/ оборудования	Требования безопасности
--	-------------------------

Наименование инструмента/оборудования	Требования безопасности
Секатор	<ul style="list-style-type: none"> - располагать их на столе острым концом от себя; - секатор нельзя оставлять открытым даже при кратковременных перерывах в работе; - при резке цветов секатором рекомендуется одной рукой держаться за верхнюю часть побегов, а другой – производить срезку; нельзя держать отрезаемый секатором материал непосредственно у линии среза, т.к. это может привести к травме рук; - использовать только остро и правильно заточенный инструмент; <p>Запрещается: размахивать или отбрасывать срезаемый материал в сторону, т.к. это может привести к травмам находящихся рядом участников; подрезать цветы и другие материалы необходимо внимательно, т.к. секатором можно нанести себе травму рук; при любых перерывах секатор должен быть закрыт и положен в инструментальную коробку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - не ронять секатор, т.к. это может привести к травме ног.
Шурупверт	<p>При эксплуатации аккумуляторной машины ЗАПРЕЩАЕТСЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать машину не по назначению, установленному для данного оборудования; - пользоваться машиной при наличии механических повреждений на её поверхности, а также на аккумуляторной батарее или сверлильном патроне; - использовать инструмент с рабочими размерами, превышающими установленные в Инфраструктурном листе; - перегружать машину, прилагая чрезмерное (вызывающее значительное падение оборотов шпинделя) усилие к рабочему инструменту во время работы, так как это ведет к преждевременному выходу из строя электродвигателя и аккумуляторной батареи. <p>Необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - избегать длительной непрерывной работы машины; - не допускать механических повреждений, ударов, падений шурупверта (дрели) и т.п.; - оберегать машину от воздействия внешних источников тепла или химически активных веществ, а также от попадания жидкостей и посторонних твёрдых предметов внутрь машины; - обеспечить эффективное охлаждение машины и отвод продуктов обработки из зоны сверления; - следить за состоянием сверла и нагревом электродвигателя. <p>По окончании использования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - очистить шурупверт (дрель) и дополнительные принадлежности от грязи; - при длительных перерывах в использовании патрон и шпиндель покрыть слоем консервационной смазки, аккумуляторную батарею снять с машины.

Наименование инструмента/оборудования	Требования безопасности
Нож флористический	<ul style="list-style-type: none"> - при открывании и закрывании ножа лезвие должно быть направлено в сторону от корпуса работающего. При закрывании ножа его берут большими и указательными пальцами около шарнирной оси и тыльными сторонами ладоней надавливают на обушок клинка и ручку со стороны пружины. Остальные пальцы рук должны быть слегка согнутыми, не перекрывать паз в ручке и не находиться на линии движения лезвия; - нож нельзя оставлять открытыми даже при кратковременных перерывах в работе; - использовать только остро и правильно заточенный нож; - при использовании ножа нужно занимать такую позу, чтобы ни одна часть тела не находилась на линии движения лезвия; - при срезке тонких пружинящих ветвей ножом левая рука обрезчика должна находиться непосредственно под линией среза и создавать жесткий упор.
Ножницы	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться ножницами только на своем рабочем месте; - следить за движением лезвий во время использования; - передавать ручками от себя, располагать их на столе острым концом от себя; - запрещается играть с ножницами, подносить ножницы к лицу. Ножницы необходимо хранить в определенном положении и месте (в коробке, в подставке, в футляре); - передавать и переносить ножницы нужно только в закрытом виде (с сомкнутыми лезвиями), держа их за рабочую поверхность кольцами вперед; - класть ножницы на рабочую поверхность можно только с сомкнутыми лезвиями остриями от себя; - запрещено оставлять ножницы в раскрытом виде; - во время резания необходимо следить, чтобы пальцы руки, удерживающей разрезаемый материал, не оказались между лезвий ножниц; - класть ножницы на стол нужно так, чтобы они не свешивались за край стола.
Шило	<ul style="list-style-type: none"> - использовать шило только на твердой поверхности; делая прокол, вращать ручку шила вправо и влево. - при использовании шила быть внимательным! Не поранить руку, держащую прокалываемый материал; - после работы убрать шило в коробку.

Наименование инструмента/оборудования	Требования безопасности
Клеевой пистолет	<ul style="list-style-type: none"> - во время использования следует надевать одежду из плотных, прочных тканей, которые защитят от ожога при попадании разогретого клея; - горячий клей, даже если плавится при низкой рабочей температуре, не должен попадать на живой растительный материал, иначе этот материал может сгореть; - ни в коем случае нельзя прикасаться руками к металлическому носику термопистолета; - длинные волосы необходимо убрать, украшения снять; - сопло пистолета всегда было повернуто в противоположную от участника сторону. <p>Внимание! Попадание горячего клея на кожу или одежду вызывает сильные ожоги. При попадании горячего клея на кожу следует немедленно опустить руку в холодную воду и только тогда удалить застывший клей! Запрещено счищать не застывший клей с кожи без охлаждения! Это может привести к серьезной травме кожных покровов!</p>
Плоскогубцы/ круглогубцы	<ul style="list-style-type: none"> - использовать плоскогубцы (круглогубцы) необходимо в соответствии с их назначением; - после окончания использования убрать со стола в тулбокс.
Бокорезы/ кусачки	<ul style="list-style-type: none"> - использовать бокорезы (кусачки) необходимо в соответствии с их назначением; - после окончания использования убрать со стола в тулбокс.
Степлер	<ul style="list-style-type: none"> - при использовании степлера необходимо, быть предельно внимательным; - не подставляйте пальцы под скобы; - при замене скоб следите за тем, чтобы они не вытолкнулись из паза пружиной; - испорченные скобы не оставлять на рабочей поверхности стола; - следите за тем, чтобы степлер не падал со стола; - после завершения использования следует положить степлер в ящик для инструмента.
Вазы, кашпо, пробирки	<ul style="list-style-type: none"> - при использовании стеклянных ваз, пробирок из стекла соблюдать осторожность, не нажимать сильно пальцами на хрупкие стенки стеклянных ваз и пробирок во избежание порезов пальцев; - запрещается поднимать стеклянные вазы (пустые или с водой) за края. Следует одной рукой держать вазу за дно, а другой поддерживать за бок; - керамические кашпо следует перемещать осторожно, не подвергая повреждению.

6.3.2. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочих мест:

- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать настоящую инструкцию;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
- выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;

- следует надевать одежду из плотных, прочных тканей;
- длинные волосы следует максимально убрать, украшения снять;
- обувь должна быть удобной и не иметь высокого каблука во избежание травм.

6.3.3. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом главному Эксперту, а в его отсутствие заместителю главного Эксперта.

6.4. Действия после окончания работ:

После окончания работ каждый участник обязан:

6.4.1. Привести в порядок рабочее место.

6.4.2. Убрать средства индивидуальной защиты в отведенное для хранения место.

6.4.3. Отключить инструмент и оборудование от сети.

6.4.4. Инструмент убрать в специально предназначенное для хранения место.

6.5.5. Сообщить эксперту о выявленных во время выполнения конкурсных заданий неполадках и неисправностях оборудования и инструмента, и других факторах, влияющих на безопасность выполнения конкурсного задания

6.5. Действия в случае аварийной ситуации:

6.5.1. При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (повышенном их нагреве, появления искрения, запаха гари, задымления и т.д.), участнику следует немедленно сообщить о случившемся Экспертам. Выполнение конкурсного задания продолжить только после устранения возникшей неисправности.

6.5.2. В случае возникновения у участника плохого самочувствия или получения травмы сообщить об этом эксперту.

6.5.3. При поражении участника электрическим током немедленно отключить электросеть, оказать первую помощь (самопомощь) пострадавшему, сообщить Эксперту, при необходимости обратиться к врачу.

6.5.4. При несчастном случае или внезапном заболевании необходимо в первую очередь отключить питание электрооборудования, сообщить о случившемся Экспертам, которые должны принять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим, вызвать скорую медицинскую помощь, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.

6.5.5. При возникновении пожара необходимо немедленно оповестить Главного эксперта и экспертов. При последующем развитии событий следует руководствоваться указаниями Главного эксперта или эксперта, заменяющего его. Приложить усилия для исключения состояния страха и паники.



При обнаружении очага возгорания на конкурсной площадке необходимо любым возможным способом постараться загасить пламя в "зародыше" с обязательным соблюдением мер личной безопасности.

При возгорании одежды попытаться сбросить ее. Если это сделать не удастся, упасть на пол и, перекатываясь, сбить пламя; необходимо накрыть горящую одежду куском плотной ткани, облить водой, запрещается бежать – бег только усилит интенсивность горения.

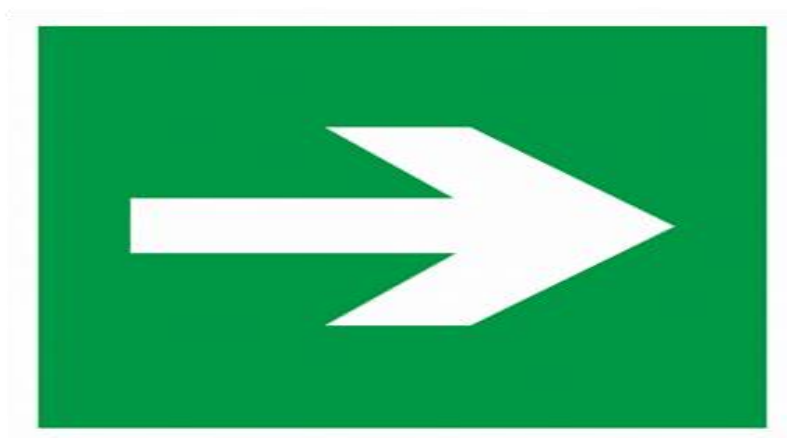
В загоревшемся помещении не следует дожидаться, пока приблизится пламя. Основная опасность пожара для человека – дым. При наступлении признаков удушья лечь на пол и как можно быстрее ползти в сторону эвакуационного выхода.

6.5.6. При обнаружении взрывоопасного или подозрительного предмета не подходите близко к нему, предупредите о возможной опасности находящихся поблизости экспертов или обслуживающий персонал.

При происшествии взрыва необходимо спокойно уточнить обстановку и действовать по указанию экспертов, при необходимости эвакуации возьмите с собой документы и предметы первой необходимости, при передвижении соблюдайте осторожность, не трогайте поврежденные конструкции, оголившиеся электрические провода. В разрушенном или поврежденном помещении не следует пользоваться открытым огнем (спичками, зажигалками и т.п.).

<p>Аптечка первой медицинской помощи</p>	 A green square sign with a white cross in the center, representing a first aid kit.
<p>Огнетушитель</p>	 A red square sign with a white fire extinguisher in the center, representing a fire extinguisher.

Направляющая
стрелка



Направление к
эвакуационному
выходу

